

TENTET FRANCO-ALLEMAND

DEUTSCH-FRANZÖSISCHE TENTET



Écouter des extraits en ligne :

<http://www.sebastienjarrowse.com/projettentet.html>

Lien vidéo des concerts :

http://www.youtube.com/results?search_query=sebastien+jarrowse+tentet

Projet soutenu par l'Office Franco-Allemand pour la Jeunesse

L'HISTOIRE DU TENTET FRANCO-ALLEMAND

On doit la création du Tentet franco-allemand à Sébastien Jarrousse (saxophoniste ténor/soprano) qu'il co-dirige avec le pianiste allemand Lars Duppler.

La création de ce Tentet a été naturellement inspirée par le bigband d'Albert Mangelsdorf (aujourd'hui décédé) et Jean-Rémy Guédon dans lequel Sébastien Jarrousse s'est produit durant 5 années, ainsi que par l'œuvre d'autres arrangeurs comme Bob Brookmeyer, Maria Schneider ou Walt Weiskopf.

Le Tentet franco-allemand rassemble aujourd'hui, en plus des deux leaders, 4 musiciens français de moins de 30 ans issus du Conservatoire National de Musique et de Danse de Paris (CNSMDP) et 4 musiciens allemands de moins de 30 ans issus de la Musik Hochschule de Cologne. Cet ensemble franco-allemand s'est donné pour mission de créer une rencontre entre de jeunes artistes au sein d'un grand orchestre de jazz. L'objectif étant, comme à l'époque d'Albert Mangelsdorf, d'effectuer une semaine de répétition, ainsi qu'un, deux ou trois concerts dans un festival de jazz ou une radio en France et en Allemagne.

En plus des deux leaders pianiste et saxophoniste, le tentet recrute parmi les étudiants les profils suivants : première trompette, deuxième trompette (bugle), sax alto/soprano, cor en Fa, tromboniste, sax baryton, contrebassiste et batteur.

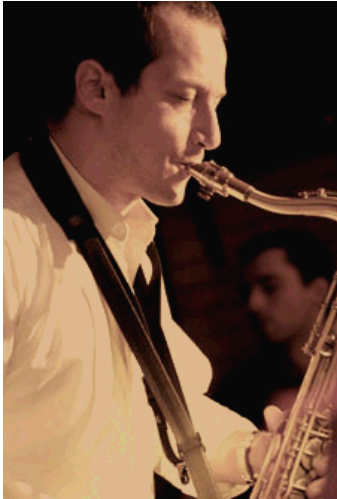
On doit à Sébastien Jarrousse et Lars Duppler l'ensemble des compositions et arrangements de cet ensemble.

Soutiens

L'ensemble bénéficie du soutien de Riccardo Delfra (directeur du département jazz du CNSMDP) et Dieter Manderscheid (directeur du département jazz de la Musik Hochschule) qui acceptent pour la 4^e année consécutive de « prêter leurs étudiants » pour ce projet.

Depuis ses débuts, le Tentet est soutenu financièrement par l'Office franco-allemand pour la jeunesse (OFAJ).

BIOGRAPHIES



Saxophoniste ténor et soprano, compositeur et arrangeur, **Sébastien Jarrousse** poursuit un riche parcours alliant depuis toujours sa passion de la scène à celle, plus intime, de l'écriture. Il intègre la classe de jazz de François Jeanneau au CNSM de Paris et obtient son prix en 2002. Habitué des scènes françaises et internationales du jazz, Sébastien Jarrousse s'est aussi fréquemment produit dans le bigband du célèbre tromboniste allemand Albert Mangelsdorf, et a fait partie du septet de la chanteuse franco-allemande Cécile Verny, avec laquelle il a enregistré l'album « European Songbook »... Premier prix de soliste aux Trophées du Sunside en 2003, il est aussi le leader, compositeur et arrangeur d'un album de jazz celtique « Sébastien Jarrousse Sextet », multiprimé au Festival international de Jazz de La Défense en 2004 (1^{er} prix de composition, 2^e prix d'orchestre ainsi que deux prix de solistes). Il est également sélectionné cette même année parmi les dix solistes finalistes de la World

Saxophone Competition de Londres. Il a sorti deux albums avec le quintet qu'il dirige avec Olivier robin : « Tribulation » (février 2006) et « Dream Time » (janvier 2008). Sébastien Jarrousse est aussi le saxophoniste de la pièce de théâtre musical « A Love Supreme » en hommage à John Coltrane ; cette pièce a connu un succès international. En 2012 sort l'album du Sébastien Jarrousse Quartet « wait & see ».



Lars Duppler studierte an der Musikhochschule in Köln und am Konservatorium in Paris bei Hans Lüdemann, John Taylor und Daniel Humair. Als Leader eigener Bands ("palindrome", "Lars Duppler Trio spielt Kurt Weill", "Alliance Urbaine") veröffentlichte er 4 CDs, als Mitglied der Nils Wülker Group war er an zwei Produktionen für Sony Music beteiligt. 2003 erhielt er den Jazz-Förderpreis der Stadt Köln, 2006 verbrachte er 6 Monate als Stipendiat des Landes NRW an der Cité des Arts in Paris, mit seinem aktuellen Quartett "Alliance Urbaine" erreichte er beim Neuen Deutschen Jazzpreis 2008 den 3. Platz. Tournée und Konzerte führten ihn u.a. nach Island, Skandinavien, Frankreich, Belgien, Holland, in die Schweiz, nach China und im Auftrag des Goethe-Instituts nach Kasachstan und Kirgistan, sowie nach Russland. Er arbeitete zusammen mit Dominik Miller, Joachim Kühn, Gene Calderazzo, Wolfgang Muthspiel, John Ruocco, Keith

Copeland und Torun Eriksen und kann auf zahlreiche TV- und Hörfunkproduktionen u.a. für BR, NDR, WDR, 3sat, Deutschlandfunk und Radio Bremen zurückblicken.

CONCERTS PASSÉS DU TENTET FRANCO-ALLEMAND

18/10/2013 : « Jazz in Dinslaken » Allemagne
17/10/2013 : « Loft » Cologne, Allemagne
6/10/2011 : « Sunset » Paris, France
4/10/2011 : « Alte Feuerwache » Cologne, Allemagne
3/10/2011 : « LVR-LandesMuseum » Bonn, Allemagne
15/10/2010 : « Loft » Cologne, Allemagne
13/10/2010 : « Jazz Schmiede » Düsseldorf, Allemagne

http://loft-koeln.de/index.php?id=30&no_cache=1&tx_ttnews%5Btt_news%5D=1333

20:30 **LOFT | KÖLN**

LARS DUPPLER/SÉBASTIEN JAROUSSE
TENTET - ein dt.-franz. Studentenprojekt mit
MATTHIAS SCHWENGLER (tp,flg), OLIVIER LAISNEY (tp,
flg), RÉMI FOX (as,ss), SÉBASTIEN JAROUSSE (ts,ss),
CHRISTOPH MÖCKEL (bs), SIMON GIRARD (tb), MICHAEL
JACQUES (hn), LARS DUPPLER (p), REZA ASKARI (b),
THOMAS SAUERBORN (dr)

mit Unterstützung des Deutsch-Französischen
Jugendwerks und SACEM



<http://www.din-jazz.de/konzert2.htm>

JAZZ IN DINSLAKEN
Ledigenheim
Dinslaken-Lohberg

Sébastien Jarousse
Lars Duppler

**TENTET
FRANCO-
ALLEMAND**

Die Präsentation von Jazzkünstlern aus Frankreich im Rahmen der Reihe „Jazz in Dinslaken“ wird mit dem Sébastien Jarousse – Lars Duppler „Tentet Franco-Allemand“ fortgesetzt.

Die Zusammenarbeit von Sébastien Jarousse und Lars Duppler begann im Jahr 2000 beim gemeinsamen Studium am Konservatorium in Paris, seitdem haben die beiden Musiker immer wieder gemeinsam auf der Bühne gestanden. Dieser fruchtbare Austausch zwischen der Szene in Paris und Köln wird nun mit dem „Tentet franco-allemand“ weiter vertieft: In Zusammenarbeit mit dem deutsch-französischen Jugendwerk treffen dieses Jahr zum dritten Mal jeweils vier Musiker aus Paris und Köln aus dem Umfeld der Musikhochschule und dem Pariser Konservatorium unter Leitung und Mitwirkung von Jarousse und Duppler aufeinander. Neue Kompositionen der Bandleader werden zur Aufführung kommen, die extra für diese Formation komponiert wurden - für die jungen Musiker bietet dies gleichzeitig die Möglichkeit, internationale Kontakte zu knüpfen. Mit dem in Dinslaken Konzert stellt sich dieses Projekt in Deutschland erstmals außerhalb Kölns vor.

Mehr Infos: www.sebastienjarousse.com / www.duppler.de

Besetzung:

Matthias Schwengler (tp, flg), Olivier Laisney (tp, flg), Rémi Fox (as, ss), Sébastien Jarousse (ts, ss), Christoph Möckel (bs, bcl), Simon Girard (tb), Michael Jacques (hn), Lars Duppler (p), Reza Askari (b), Thomas Sauerborn (dr)

60 rue des Lombards 75001 Paris
Téléphone : 01 40 26 21 25

SUNSET

Octobre 2011
www.sunset-sunside.com
Localités : FNAC Carrefour - 0892 48 36 22 (0,34€/min) - www.fnac.com

Quelques événements à retenir en octobre

Avishai Cohen
Robert Glasper
Stefano di Battista
Kellylee Evans
Antonio Sanchez
Nelson Veras
Jeremy Pelt
Gilles Naturel
Miguel Zenon
Jacques Vidal
David Reinhardt
Jerry Bergonzi
Rudresh Mahanthappa
Andy Narell
Greg Zlap
Hommage à Miles Davis
Jazz & goûter

Samedi 1^{er} octobre, 20 h 30 *concert gratuite*
"Jazz Vocal is Now" (dans le cadre de la nuit blanche)
avec Agathe Iracema, Monica Shaka, Madeleine Besson, Chloé Collette

Mardi 4 octobre, 20 h
YASMINE KYD LIVE PROJECT *(concert gratuit)*

Mardi 5 octobre, 20 h
MICHEL VAN DER ESCH TRIO *(concert gratuit)*
Pour la sortie de l'album "Schizy" (autoproduction)

Jeudi 6 octobre, 21 h 30 *concert gratuit*
Vandojam avec Michael Cheret Quartet
invite Sébastien Jarrousse & Tentet franco-allemand

Vendredi 7 octobre, 21 h 30
Hervé Samb/Reggie Washington/Olivier Temime/Chander Sarajoe
Hervé Samb (guitare), Reggie Washington (c.basse), Olivier Temime (sax ténor), Chander Sarajoe (batterie)

Samedi 8 octobre, 21 h *Jazz à Nelson Veras*
Kellylee Evans Quartet
"Hommage à Nina Simone"
Kellylee Evans (voix), Victoria Alvarez (batterie), Marlon Almonate (c.basse), Iric Sakier (guitare)

Samedi 8 octobre, 20 h
BONOBO TRIO *(concert payé)*
Pour la sortie de l'album "Ingleton" chez NewLang

Samedi 8 octobre, 22 h
Philippe Sellam & Gilles Renne "No Spirit"
Philippe Sellam (guitare), Christophe Brax (batterie), Gilles Renne (guitare), Philippe Sellam (sax alto)

Lundi 10 & mardi 11 octobre, 21 h
Nelson Veras/Stephane Galland/Thomas Morgan
Nelson Veras (guitare), Stephane Galland (batterie), Thomas Morgan (c.basse)

Mardi 12 octobre, 20 h 30
yapa *(concert gratuit) (soirée BURKINABE)*
INVITE KIENTAGA PIDEWINDÉ GERARD & KOTO BRAWA

Jeudi 13 octobre, 20 h 30
SOME LIKE IT ODD *(concert payé)*

Vendredi 14 octobre, 20 h
Maité DONO & BALDO MARTINEZ *(concert gratuit)*

Vendredi 14 & samedi 15 octobre, 22 h
Greg Zlap
Greg Zlap (clavier, harmonica), Eric Starcken (guitare), Damien Coratou (batterie), Thomas Brax (basse), Tomo Mihono (batterie)

Jeudi 17 octobre, 20 h 30
EXULTET *(concert gratuit)*
Pour la sortie de l'album "Heure" chez Double Moon Records

Mardi 18 octobre, 21 h
Trio Corrente
Fabio Torres (guitare), Paulo Paulelli (c.basse), Idu Ribeiro (batterie)

Mardi 18 octobre, 21 h
VENT D'OUËST HLEZMER BAND *(concert gratuit)*

Jeudi 20 octobre, 21 h
TRUNKS *(concert payé)*
Pour la sortie de l'album "On the Roof" chez Le Son de Massala

Vendredi 21 & samedi 22 octobre, 21 h 30
Jerry Bergonzi & Dick Oatts Quartet
Jerry Bergonzi (saxophone), Dick Oatts (saxophone), Andrew Nicholson (batterie), Vero Zamora (c.basse)

Jeudi 24 octobre, 21 h
ALEXIA CORALIE QUARTET *(concert gratuit)*
Pour la sortie de l'album "Double Jeu" (autoproduction)

Mardi 25 octobre, 21 h
LEILA DUCLOS TRIO
Pour la sortie "Distraction"

Mardi 26 & jeudi 27 octobre, 21 h 30
Gilles Naturel Sextet
featuring Nasheet Waits
Gilles Naturel (guitare), Nasheet Waits (batterie), Jacques Vidal (sax ténor), Jacques Vidal (sax alto), Nicolas Lécuyer (sax ténor), Nicolas Lécuyer (sax alto), Jacques Vidal (sax alto), Jacques Vidal (sax ténor), Jacques Vidal (sax alto), Jacques Vidal (sax ténor), Jacques Vidal (sax alto)







Vendredi 28 octobre, 21 h 30
Tam de Villiers Quartet
Tam de Villiers (guitare), David Prez (saxophone), Bruno Schery (c.basse), Karl Janszka (batterie)

Samedi 29 & dimanche 30 octobre, 21 h 30
David Reinhardt Trio
David Reinhardt (guitare), Steven Gao (orgue), Yousso Serra (batterie)

Lundi 31 octobre, 21 h 30
Matt Slocum Trio featuring Sam Yahel
Sam Yahel (guitare), Hender Rhodes, Matt Slocum (batterie), Massimo Biondi (c.basse)

CONTACT
Sébastien Jarrousse
28 rue du Cdt Jean Duhail
94120 Fontenay sous bois
0033(0)613060901
sebastien.jarrousse@gmail.com

KONTAKT
Lars Duppler
Subbelrather Str. 260
50825 KÖLN
00491632855535
lars@duppler.de

<p>SO 02.10. 2011</p> <p>20:00 LVR LANDESMUSEUM BONN DOMINIQUE PIFARÉLY (vi) mit dem TRIO JOHANNES LEMKE (sax), ANDRÉ NENDZA (b), CHRISTOPH HILLMANN (dr)</p> <p>Jazz und Literatur-Musik über „UN SOIR AU CLUB“ von CHRISTIAN GAULEY, Buch 2002, Film 2009 keine Lesung</p> 	<p>DO 06.10. 2011</p> <p>18:30 INSTITUT FRANÇAIS DÜSSELDORF ERÖFFNUNG FOTOAUSSTELLUNG frz. Jazzfotograf CHARLES OLIVIER DEGEN</p> <p>20:30 JAZZSCHMIEDE DÜSSELDORF PULCINELLA (Toulouse) mit FERDINAND DOUMERC (sax, voc), JEAN-MARC SERPIN (b), FLORIAN DEMONSANT (acc, voc), FREDERIC CAVALLIN (dr, voc)</p> 	 <p>FÖRDERER & PARTNER</p>
<p>MO 03.10. 2011</p> <p>18:00 LVR LANDESMUSEUM BONN LARS DUPPLER/SÉBASTIEN JAROUSSE TENTET – ein dt.-franz. Studentenprojekt mit MATTHIAS SCHWENGLER (tp/fg), OLIVIER LAISNEY (tp/fg), RÉMI FOX (acc), SÉBASTIEN JAROUSSE (b), HEIKO BIDMON (b), SIMON GIRARD (dr), MICHAEL JACQUES (dr), LARS DUPPLER (g), OLIVER LUTZ (b), SILVIO MORGER (dr) – Beide Konzerte in Bonn im Rahmen des NRW Tag in Bonn / Tag der Deutschen Einheit</p> <p>DI 04.10. 2011</p> <p>20:00 ALTE FEUERWACHE KÖLN LARS DUPPLER/SÉBASTIEN JAROUSSE TENTET – ein dt.-franz. Studentenprojekt Besetzung siehe 03.10.</p> 	<p>FR 07.10. 2011</p> <p>20:30 JAZZSCHMIEDE DÜSSELDORF NRW JAZZPOOL & franz. Gäste: DANIEL CASIMIR (tr), SOPHIE BERNARDO (sagott), WOLFGANG SCHMITTKE (sax), PABLO HELD (p), GUNNAR PLÜMER (b), PETER WEISS (dr)</p> <p>DI 11.10. 2011</p> <p>20:30 STADTGARTEN KÖLN TRIO „Q“ (Paris) mit JULIEN DESPREZ (g), FANNY LASFARGUES (b), SYLVAIN DARRIFOURCO (dr) Aljima Förder-/Migrationsprojekt des Jahres 2011</p> <p>VINCENT COURTOIS QUARTET mit VINCENT COURTOIS (cello), JEANNE ADDED (cello, voc), YVES ROBERT (tr), FRANÇOIS MERVILLE (dr)</p> 	<p>FÖRDERER & PARTNER</p> 

CONTACT
Sébastien Jarrousse
28 rue du Cdt Jean Duhail
94120 Fontenay sous bois
0033(0)613060901
sebastien.jarrousse@gmail.com

KONTAKT
Lars Duppler
Subbelrather Str. 260
50825 KÖLN
00491632855535
lars@duppler.de

VIVE LE JAZZ		VIVE LE JAZZ		VIVE LE JAZZ	
4	Dienstag 05.10., 20:30 Uhr Stadtgarten Köln	7	Freitag 8.10., 20:00 Uhr Institut français de Cologne	10	Sonntag 10.10., 20:00 Uhr Klangbrücke Aachen Gesellschaft für Zeitgenössische Musik Aachen e.V.
Matthias Schriefl: European TV Brass Trio Matthias Schriefl (tp), Daniel Kasimir (tb), François Thuillier (tuba)		François Raulin (piano solo) Trio Hans Lüdemann (p), Sébastien Boisseau (b), Dejan Terzic (dr)		Emile Parisien Quartet Emile Parisien (ss), Julien Tuéry (p), Ivan Gélugne (b), Sylvain Darfourq (dr)	
Hélène Labarrière Quartet François Corneloup (sax), Hasse Poulsen (g), Hélène Labarrière (b), Christophe Marguet (dr)		8 Samstag 9.10., 20:30 Uhr LOFT Köln			
		Trio Sebastian Sternal (p), Sebastian Klose (b), Axel Pape (dr, perc) & als Gast Anne-Marie Jean (voc)		11 Montag 11.10., 20:00 Uhr Institut français de Cologne	
5 Mittwoch 6.10., 20:00 Uhr Institut français de Cologne		„To Catch A Crab“ Christine Clément (voice, synth, flgh, g, electr.) Pascal Gully (dr, perc, voice)		Jazz und Film Des Femmes Disparaissent Film von Édouard Molinaro (1958) mit der Musik von Art Blakey Eintritt 6 Euro AK	
Duo Daniel Erdmann (sax) – Francis Le Bras (p)		9 Sonntag 10.10., 20:30 Uhr LOFT Köln		12 Mittwoch 13.10., 20:30 Uhr Jazzschmiede Düsseldorf	
Duo Louis Sclavis (bcl) – Vincent Courtois (cello)		Trio Philip Zoubek (p), Achim Tang (b), Joe Hertenstein (dr) & Joris Ruhl (cl, bcl) Paris		Tentet Lars Duppler – Sébastien Jarousse & acht Studenten aus Köln und Paris Kooperation mit MuHo Köln & Konservatorium Paris	
6 Donnerstag 07.10., 20:30 Uhr Jazzschmiede Düsseldorf		Quartet Gábor Gadó (g), Matthieu Donarier (sax), Sébastien Boisseau (b), Joe Quitzke (dr) & Gast Frank Gratkowski (sax)		13 Donnerstag 14.10., 20:30 Uhr LOFT Köln	
Christina Fuchs No Tango Christina Fuchs (sax, bcl), Florian Stadler (acc), Ulla Oster (b), Christian Thomé (dr, perc)				Kammer 21 Lutz Streun (sax, bcl), Eva Cottin (viol), Till Schumacher (p)	
Emile Parisien Quartet Emile Parisien (sax), Julien Tuéry (p), Ivan Gélugne (b), Sylvain Darfourq (dr)				Rétrovisueur Yoann Durant (sax), Stephan Caracci (Vib), Fanny Lasfargues (b), Yann Joussein (dr)	
Migration Projekt 2010 von Afijma		www.jazzamrhein.de		www.jazzamrhein.de	

CONTACT

Sébastien Jarousse
 28 rue du Cdt Jean Duhail
 94120 Fontenay sous bois
 0033(0)613060901
sebastien.jarousse@gmail.com

KONTAKT

Lars Duppler
 Subbelrather Str. 260
 50825 KÖLN
 00491632855535
lars@duppler.de